

Quel livre choisir ?

Il n'y a pas de mauvais livre. En fait, chaque livre peut convenir pour discuter des stéréotypes avec les enfants ; l'approche peut varier selon le type de contenu et l'importance des stéréotypes présents dans le livre.

Globalement nous distinguons quatre possibilités :

1. Le livre choisi contient des stéréotypes marqués où les images de la masculinité et de la féminité sont des images traditionnelles et dépassées. Les personnages tiennent des rôles figés et stéréotypés.

Par exemple les contes traditionnels comme Cendrillon ou Blanche-Neige ou les livres représentant des activités quotidiennes comme 'maman ours à la maison et papa ours au travail'.

2. Le livre choisi contient des stéréotypes moins marqués et plus subtils, mais tout de même bien présents. Parfois, les stéréotypes se cachent là où vous ne les imaginez pas : même dans les livres où les rôles sont tenus par des animaux vous pouvez trouver des stéréotypes ! Vérifiez à quel animal le masculin ou le féminin est associé : Souvent les hommes sont représentés par des animaux dominants comme un lion ou un éléphant, alors que la femme sera plus petite, moins imposante, comme un insecte ou un petit animal.

3. Le livre choisi contient des images traditionnelles visitées de manière ludique, ou raconte une histoire avec un bouleversement des rôles traditionnels. Ce type de livre offre la possibilité d'élargir l'imaginaire des enfants et de montrer la diversité que l'on rencontre dans notre société actuelle.

Par exemple l'histoire de la « Princesse Finemouche » de Babette Cole, une princesse rebelle qui ne voulait pas se marier et préférait s'amuser.

4. Le livre devant vous ne contient vraiment pas de stéréotype. Par exemple, un livre sur le cycle de l'eau.

Comment analyser les livres ?

Pour déterminer quel type de livre vous avez devant vous, vous devez analyser le contenu et les images. Voici quelques questions qui peuvent vous aider dans cette analyse :

- Qui tient le rôle principal de l'histoire, est-ce un héros, une héroïne ?
- Que se passerait-il si nous inversions les sexes ?
- Comment sont représentées les filles et les femmes ? Avec beaucoup d'accessoires (bijoux, nœuds pour les cheveux, tablier de cuisine, maquillage, casserole, poupées...) ?
- Comment sont représentés les garçons et les hommes ? Avec des vêtements d'extérieur ou des accessoires de travail (mallette, caisse à outils, avec une voiture ou un ballon...) ?
- Que font-ils/elles, à quoi jouent-ils/elles ?
- Sont-ils/elles à l'extérieur ou à l'intérieur ?
- Sont-ils/elles passifs-ves ou actifs-ves ?
- Sont-ils/elles dans la sphère privée ou publique ?

Comment vous préparer ?

Quand vous avez déterminé quel type de livre vous avez devant vous, il vous reste à décider ce que vous voulez obtenir de l'activité :

- si votre but est d'éviter de lire un livre où l'on rencontre des stéréotypes sexistes, vous serez au moins bien préparé-e dans le cas où les enfants feraient des remarques ou poseraient des questions qui ont un lien avec la thématique de l'égalité.
- Si votre but est d'aborder directement le thème de l'égalité avec les enfants, déterminez pour vous-même quel message vous voulez transmettre aux enfants :
- Voulez-vous découvrir avec les enfants comment les rôles professionnels des adultes ont évolué ?
- Voulez-vous découvrir avec les enfants qu'il y a des stéréotypes sur le comportement des filles et des garçons et que cela ne correspond pas nécessairement avec la réalité ?
- ...

Évidemment les enfants risquent de vous surprendre, leur regard frais sur le livre et sur le thème de l'égalité pourra amener beaucoup d'éléments auxquels vous n'auriez même pas pensé !

Comment utiliser le livre en classe ?

Après avoir raconté l'histoire, discutez avec les enfants de l'histoire en général, des rôles tenus dans l'histoire et des illustrations, et de leur relation avec l'histoire. Est-ce que les enfants voient eux-mêmes les stéréotypes? Vous pouvez utiliser les questions suivantes pour stimuler le débat :

- Qu'en pensent les enfants ?
- Est-ce que cela se passe ainsi dans la réalité ?
- Peut-on inverser les rôles, pourquoi oui, pourquoi non ?
- ...