

# Atelier CP : Prévenir les difficultés du langage écrit et oral

Christelle Sassier-Poudrai et Stéphanie Descamps

## Sensibilisation aux dyspraxies oro-faciales et troubles articulatoires

### ✓ La respiration

- Enfants qui restent bouche ouverte.
- Respiration par la bouche sonore ou non.
- Les élèves qui passent la langue sur les lèvres : perlèche.
- Nez empâté, non fonctionnel.
- Les enfants qui reniflent, avec un arrière nez bouché.
- L'attitude des enfants avec une tête projetée en avant, ce qui favorise l'avancée de la langue pour libérer l'espace oro- pharyngien et permettre le passage de l'air : Airway.
- Les enfants avec un faciès marqué, les yeux cernés.
- Les enfants fatigués, somnolents : SAHOS (syndrome apnée du sommeil).

### ✓ Autres attitudes

- Les élèves qui postillonnent
- Les élèves qui bavent
- Les élèves qui grincent des dents: bruxisme
- Les langues propulsives (sortant de la bouche)
- Le chuintement, le zozotement, le zézaiement
- L'immaturation linguale : incapacité de mobiliser la langue à la demande

### ✓ Les habitudes nocives

- La succion du pouce
- Les enfants qui têtent encore un biberon, une tétine, un doudou avec une interposition linguale.....

## Eléments de travail

- ✓ **Position de travail : autograndissement**
- ✓ **La respiration strictement nasale avec la pointe de la langue au palais**

*Prise de conscience du passage de l'air par le nez et de son trajet dans l'arrière nez jusqu'à la gorge*

- La respiration spontanée par le nez
- La respiration ventrale et costale
- La respiration alternée
- La sirène
- Le mouchage: narines alternées

### ✓ **Tonification de la langue**

- Avancer, reculer la langue à l'horizontal
- La déplacer latéralement Dte / G dedans, dehors bouche
- De haut en bas (nez, menton) et derrière la lèvre sup/ inf
- Claquer la langue (cla –clo)
- Crissement de la langue ( crr..., Cri : lion / grr...,grave)
- Le « piston »
- Tirer la langue pointue...

les consonnes palatales (palais) le [L]

les consonnes nasales le [n]

La pointe de la langue vient frapper le palais

les consonnes palatales (palais) les [d/t]

les consonnes sifflantes [s/z]

Les sifflantes : la pointe de la langue est dans le vide, seul les bords latéraux de la langue touche le palais : faire le son S et sentir l'air qui passe sur la pointe de la langue.

### **La langue ne sort pas de la bouche**

les consonnes chuintantes [CH- J]

Les chuintantes : la langue reste en position intermédiaire mais elle recule en bouche

la consonne nasale bilabiale [m]

La phonation des labiales : les lèvres sont en contact

les consonnes fricatives les [F-V]

Les fricatives : la lèvre inférieure devant les

incisives supérieures et non sous les

incisives supérieures

Les voyelles : E-O-U les lèvres sont rondes

A-I- é les lèvres sont en amandes