

TIMOUN'S NEWS

Le journal de la maternelle

Edito

Vous êtes nombreux à avoir suivi la parution de nos Timoun's news pendant le confinement et nous vous en remercions. L'ensemble de l'équipe a donc décidé de continuer les parutions pour vous faire part de leur coup de coeur littéraire ou de leur veille numérique. Nous espérons que vous continuerez à prendre plaisir à nous lire.

L'équipe pédagogique Maternelles41

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

1

ALERTE Coup de coeur

Bookinou



L'objet : un boîtier bleu avec un cœur ...

Avec l'application Bookinou sur votre téléphone ou tablette, vous enregistrez les histoires de votre classe. Vous pouvez ajouter plein de petits sons rigolos comme celui très utile de tourner la page, rigoler ...

Une fois l'histoire enregistrée, vous connectez Bookinou à internet (mais que à ce moment là, via bluetooth) pour passer l'histoire de votre téléphone à votre Bookinou. Puis après vous associez votre histoire à un petit autocollant fourni avec Bookinou.

Quand l'enfant passe l'autocollant et donc le livre pour de vrai sur le cœur, Bookinou se met en route et l'enfant entend l'histoire enregistrée.

Pour mieux comprendre découvrez Bookinou en vidéo

Idéal pour traduire un livre en plusieurs langues à l'aide des parents locuteurs...

Petit plus si vous souhaitez que plusieurs enfants écoutent en même temps, vous pouvez ajouter un répartiteur avec des casques

Partenariat Bookinou x École des loisirs !

C'est officiel, les histoires de l'École des loisirs arrivent sur Bookinou ! Bientôt disponibles à l'achat, vous pourrez acheter les histoires audios directement dans l'application ! Génial non ?



PS

MS

GS

Balades automnales avec Omid ASADI

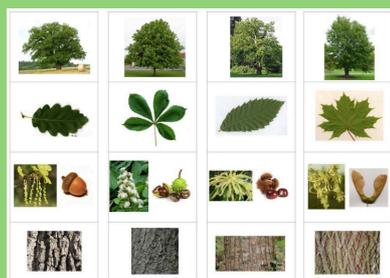
Profitons de l'Automne et de ses feuilles qui tombent pour vous faire découvrir un artiste iranien : Omid Asadi. C'est un sculpteur d'un genre particulier puisqu'il sculpte des feuilles séchées. Vous aurez un aperçu de son travail en vous rendant sur son site : <https://omidasadiart.com/works/leaf-art/>
Alors, pourquoi ne pas profiter de balades en famille pour récolter cette matière et s'en servir ?



Plusieurs options s'offrent à vous dans les différents domaines de l'école maternelle.

- **EXPLORER LE MONDE** - Découvrir le vivant : récolter des feuilles différentes aux couleurs chatoyantes puis utiliser un document sur les essences d'arbre pour associer les feuilles récoltées aux arbres dont elles sont tombées. Il s'agit de cibler 3 ou 4 essences facilement identifiables par de jeunes enfants pour qu'ils en retiennent également le lexique associé.

Source :



<http://www.tiloustics.eu/reconnaissance-des-arbres/>

- **AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES** - Le graphisme décoratif

Vous pouvez profiter des formes des feuilles pour travailler les lignes obliques et les lignes brisées en demandant aux enfants de dessiner les dentelures des feuilles mais aussi leurs nervures.

- **AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES** - Les productions plastiques

Plusieurs idées pour exploiter la matière récoltée en fonction de l'âge des enfants : laisser des empreintes de feuilles à la peinture pour constituer un tapis de feuilles par accumulation et superposition, réaliser un personnage ou une œuvre éphémère façon Land Art ou encore s'exercer à la technique d'Omid ASADI en choisissant l'outil le plus approprié pour évider une feuille et lui donner une forme. Cela participera également au développement de la motricité fine.

- **AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES** - La voix et le geste

L'automne amène souvent la pluie ! Voici une proposition de paysage sonore pluvieux :

- claquer doucement de la linge puis de plus en plus vite et fort. Chacun claque quand il le souhaite, le décalage crée le bruit de la pluie qui tombe.
- frotter ses mains l'une contre l'autre en faisant FFFFFFFF avec sa bouche pour imiter le vent.
- faire circuler un bâton de pluie et ajouter des petits plic plac ploc lancés aléatoirement.

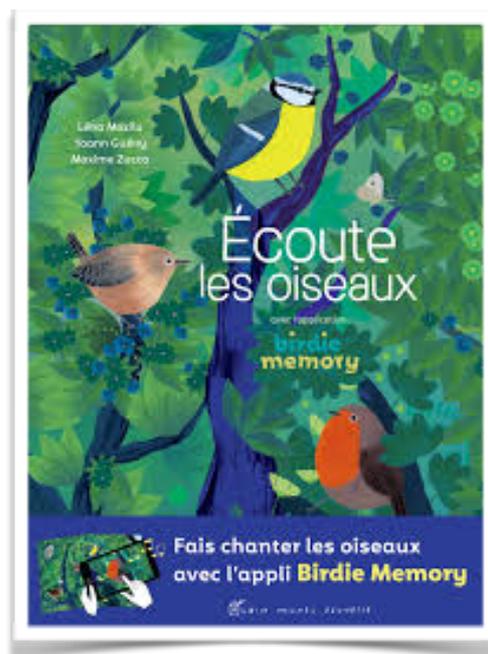
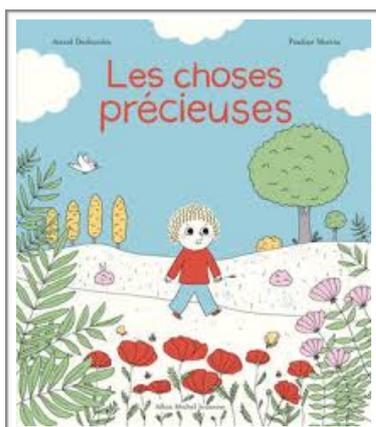
Bonne exploitation !

« Le coin lecture »

Regarder autour de soi

Parfois, quand Archibald se promène dans les rues, il s'arrête devant les vitrines pour regarder des choses belles et chères et souvent il aimerait les acheter. Mais à bien y réfléchir, Archibald se dit que ces objets, une fois qu'on les possède, finissent enfermés dans des tiroirs, ou des armoires. Au contraire, il réalise que le rossignol lui apprend à chanter, le grand pommier lui offre un goûter, ou bien la lune reste allumée toute la nuit pour le rassurer...

Ces choses-là, elles, sont en liberté, elles ne lui appartiennent pas, elles ne sont ni rares ni chères et pourtant, quand Archibald y pense, il ne voit rien de plus précieux au monde. A partir de 3 ans



Et si la lecture nous rapprochait de la nature ? Telle est l'ambition d'*Écoute les oiseaux*, un superbe livre qui, couplé à une application, nous invite à identifier et reconnaître le chant des oiseaux, et ce dès l'âge de quatre ans ! Présentation : <https://youtu.be/2uzVklUabqE>

Écoute les oiseaux est une expérience immersive dans le monde fascinant des oiseaux. Moitié-documentaire, moitié-jeu, ce livre conçu en leporello se lit des deux côtés :

Le recto présente 20 portraits d'oiseaux vivant dans toute l'Europe. Parmi les volatiles identifiables : la mésange, le martinet noir, le pouillot véloce, l'alouette, le rossignol, le pinson, le pic vert, le verdier d'Europe ou encore le troglodyte mignon

Lorsque l'on passe la tablette ou le téléphone devant les illustrations du livre, les oiseaux s'animent et chantent : l'application permet ainsi d'écouter chaque chant et de s'entraîner à le mémoriser.

Au verso, une frise à déployer met en scène ces 20 oiseaux. On joue alors avec le « Memory » de l'application : à partir du chant, il faut reconnaître, puis identifier l'oiseau à qui il appartient en le scannant.

À partir de 4 ans accompagné



Comment s'expliquer avec un parent qui ne maîtrise pas bien le français ?

Rendez vous sur :

<https://lexilala.org/mots/>

Voici plus de 260 mots de l'école sélectionnés pour leur fréquence d'emploi et leur utilité. Vous les trouverez classés ci-dessous dans une quinzaine de catégories :

- [qui](#)
- [activités](#)
- [apprentissages](#)
- [couleurs](#)
- [famille](#)
- [horaires](#)
- [inscriptions](#)
- [invitations](#)
- [locaux](#)
- [matériel](#)
- [repas](#)
- [santé](#)
- [scolarité](#)
- [sorties scolaires](#)
- [vêtements](#)



Pour accéder aux traductions, rien de plus simple, il suffit de cliquer sur chaque terme et vous aurez ainsi la possibilité d'entendre le mot ou l'expression et de créer une carte image à utiliser en classe ou sur le cahier de correspondance.



Les mots de l'école Mode d'emploi Ressources Qui sommes-nous ?

Recherche...



— Pouvez-vous nous accompagner ?



— Can you come with us? ▶

— ¿Puede acompañarnos? ▶

— Bize eşlik edebilir misiniz ? ▶

— 您愿意陪同我们外出活动吗? ▶

— xa rawa o tunsiiini ▶

— நீங்கள் எங்களுடன் வர முடியுமா? ▶

— هل باستطاعتكم مرافقتنا ? ▶

— вы можете прийти с нами? ▶

— Può accompagnarci ? ▶

— Μπορείτε να μας συνοδεύσετε; ▶