



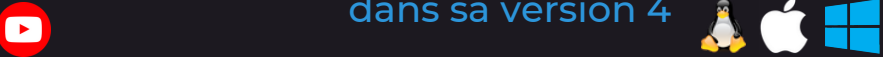
ED'MUS NUMÉRIQUE

#LOGICIEL

MUSESORE 4



Refonte complète de l'éditeur de partition MuseScore dans sa version 4



Cet éditeur gratuit de partition multiplateforme sort sa nouvelle version apportant son lot de nouveautés : nouvelle interface, nouveau plugin orchestral, prise en charge des instruments et effets VST, amélioration du flux de travail, amélioration de l'accessibilité ...

#LUDIFICATION

QUAESIVIT



QUAESIVIT, le "Dixit" musical !

Tirés des Traam 2020-2021 réalisés par l'académie de Normandie et basés sur la ludification du cours d'éducation musicale, les travaux proposent la création avec les élèves, d'un jeu immersif autour des époques et des styles musicaux.

#THEATRE

MOLIÈRE ET LA COMÉDIE-BALLET



Gallica BnF

- 1er épisode
- 2e épisode
- 3e épisode

À l'occasion de l'exposition "Molière en musiques" à l'opéra de Paris, le blog @GallicaBnF vous propose une série de billets consacrés à Molière et la comédie-ballet.

@edmus_OrlTours

Lettre N°14

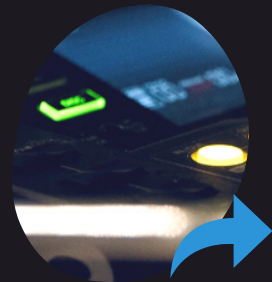
#CHORALE



COMMENT BIEN ENREGISTRER SA CHORALE

Dans une capsule vidéo en featuring avec Unia (ingénieur du son), notre collègue, Nicolas Olivier, nous donne des astuces pour enregistrer au mieux notre chorale.
Au programme : choix des micros, division des pupitres, positionnement des micros...

#RESSOURCES



INCOMPETECH KEVIN MC LEOD

Site sur lequel Kevin Mc Leod (compositeur) met à disposition des milliers de musiques libres de droits.

Des idées à partager ?
N'hésitez pas à m'envoyer vos découvertes !

