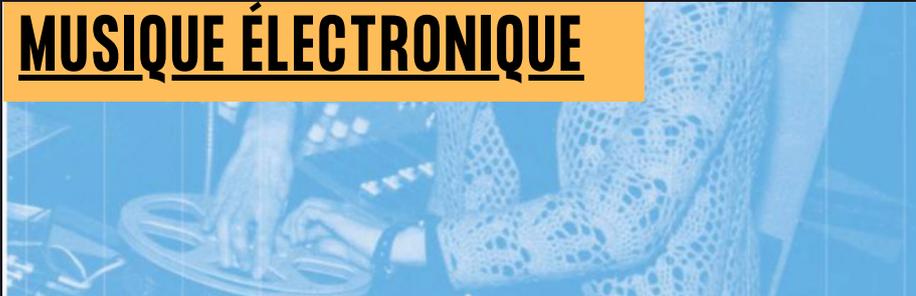




ED'MUS NUMÉRIQUE

#MUSIQUEAUFÉMININ

MUSIQUE ÉLECTRONIQUE

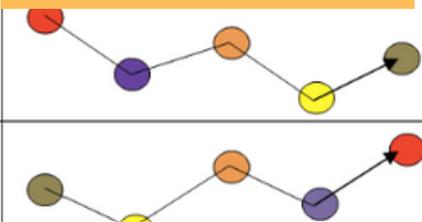


Les femmes pionnières de la musique électronique

Série de 2 articles par la bibliothèque de Paris enrichis de liens audio et vidéo, mettant en lumière la créativité et le parcours de musiciennes "figures clefs" et inspirantes.

#EPI

ARITHMUSIQUE



	mi sol ré fa do
	do sol si fa la
	do sol si fa la

Peut-on penser la musique mathématiquement ?

Ressource pédagogique, proposée par l'académie de Caen, mêlant musique et mathématiques.
Autre ressource sur cette thématique proposée par l'académie de Rennes: [cliquez ici](#)

#VOIX

LES VOIX DE L'OPÉRA BAROQUE

présenté par un



Découvrez la voix de castrat

Retrouvez des séquences pédagogiques proposées par l'académie de Versailles.
=>L'enregistrement du dernier castrat (1904) analysé par un chanteur baroque proposé par France Musique : [cliquez ici](#)

Lettre N°26

#ARTICLE



L'ÉDUCATION MUSICALE COMME AIDE À LA CRÉATIVITÉ

La créativité figure parmi les facultés humaines les plus remarquables, mais aussi les plus mystérieuses. Si le mythe veut que les idées novatrices surgissent de nulle part, elles sont, en réalité, le résultat de mécanismes complexes...



EDU'NUM - IA

Comment l'IA transforme l'éducation ? La dernière Lettre EduNum explore les frontières de l'IA générative, ses défis éthiques et son potentiel pédagogique. Plongez dans une approche multidisciplinaire pour imaginer l'avenir de l'apprentissage !

[Des idées à partager ?](#)
[Nhésitez pas à m'envoyer vos découvertes !](#)

