Reportage – collège J ROSTAND- LAMOTTE BEUVRON.

LAMOTTE BEUVRON est située en Sologne.

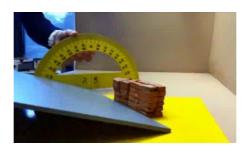
Les maisons typiques de notre ville utilisaient les matériaux disponibles sur place : le bois et l'argile.

En technologie nous nous sommes lancés dans la réalisation de maisons en briques et de maisons à colombages.

Mais avant de commencer les constructions, on s'est posé des guestions :

- Comment fabriquer une brique ?
- Comment disposer les briques pour réaliser un mur ?
- Pourquoi des linteaux voutés dans les maisons en briques ?
- Pourquoi des poutres en biais dans les maisons à colombages?
- Pourquoi le charpentier ne veut-il pas poser les poutres directement sur le sol ?

Nous avons été répartis par groupe et ces questions ont été distribuées. Chaque groupe a fait des recherches, des expériences, des manipulations puis a préparé un story-board (en collaboration avec le professeur de Français et la documentaliste).

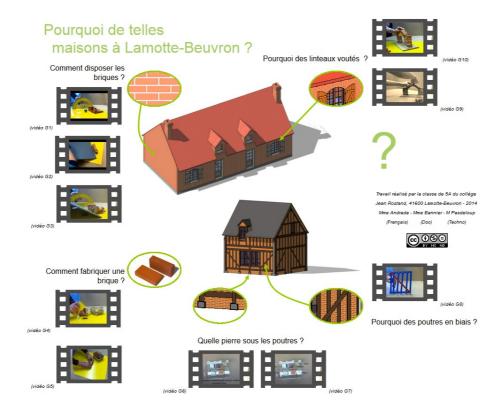


Notre professeur de techno avait préparé une cage avec des lumières et des supports pour fixer nos ipod et/ou téléphones. Tous les appareils ont été allumés <u>en même temps</u>. Nous avons ainsi pu filmer nos manipulations simultanément sous plusieurs angles différents.



Sur Movie Maker, nous avons réalisé nos montages en cherchant à chaque fois le meilleur angle de vue. Puis nous avons ajouté des transitions, et nous avons enregistré notre voix que nous avons ajoutée au film.

Et voici le travail : http://matthieu.pasdeloup.free.fr/film-5A/page-videos.html



Maintenant que les maisons solognotes n'ont plus de secret pour nous, nous pouvons continuer les constructions à l'échelle 1/7^{ème} de la maison en briques* et de la maison à colombages* (*remarque : ces maisons ont été commencées par les classes de 5^{ème} des années précédentes et sont poursuivies par les 5^{èmes} actuelles).



Maison en briques (échelle 1/7^{ème})



Maison à colombage (échelle 1/7ème)

En ce moment, nous travaillons sur la maison à colombages. Chaque binôme a réalisé une poutre en chêne à l'échelle $1/7^{\rm ème}$ à partir d'une maquette virtuelle réalisée avec solidworks. Après sciage, pour vérifier les dimensions de nos poutres, nous les posons toutes sur un plan à échelle $1/7^{\rm ème}$.



Quand toutes les poutres ont été (re)découpées, nous les perçons pour insérer des tourillons (Remarques : Nos poutres tiennent avec des tourillons et non des tenons-mortaises comme dans la réalité).

Voici le résultat pour cette année.

L'année prochaine, ce devrait être la fin. A moins que nous ajoutions des tuiles, du torchis ou un préau ...